



ARTS ET MÉDIATIONS

Magali Goubert

15, rue Neuve des Boulets, Paris 11^e
06.16.39.28.64.

magali.goubert@gmail.com
www.magaligoubert.fr

Écoute et empathie
Esprit d'équipe et autonomie
Bon relationnel et rédactionnel
Dynamisme et organisation
Bureautique et graphisme
Créativité et flexibilité
Initiative et synthèse

#ART #ART-THÉRAPIE #ACCOMPAGNEMENT #MÉDIATIONS #ÉDUCATION #FORMATION

FORMATION UNIVERSITAIRE { art • culture • médiation • communication }

Doctorat en Arts Centre d'Étude des Arts Contemporains (CEAC), Université de Lille, dir. Anne Boissière (2022)
Master Création artistique, arts-thérapie / spécialité danse-thérapie mention très bien, Université Paris 5, René Descartes (2016)
Licence Conception et mise en oeuvre de projets culturels médiation culturelle, Université Paris 3, Sorbonne Nouvelle
DEUG Lettres, Arts, Expression, Communication (LAEC) Culture et communication, Université Paris 3, Sorbonne Nouvelle
Baccalauréat section B (économie) Paris

ART-THÉRAPEUTE • MÉDIATRICE ARTISTIQUE { psychiatrie • médico-social • socio-éducatif } depuis 2000

Lauréate du 1er prix - appel à projets « Art-thérapie à l'hôpital » • **Fondation Adréa** • 21K€ (Paris, 2017)

À l'année • **Adolescents & adultes** • Accompagnement art-thérapie, entre danse, dessin et écriture (Paris, depuis 2023)

Missions (salarial & libéral)

- **Parents-enfants • Dispositif « Les samedis en famille »** • **association Je d'enfant et d'adolescent** • Ateliers entre danse et dessin hebdomadaires, en crèches municipales (Paris, 2024-2025)
- **Enfants et adolescents • Association Je d'enfant** • Ateliers entre danse et dessin, hebdomadaires, Programme de Réussite Éducative, (Goussainville, 2024/2025)
- **Femmes souffrant d'addictions • Centre Horizons • Centre de Soins, d'Accompagnement et de Prévention aux Addictions (CSAPA)** Ateliers d'art-thérapie, entre danse et dessin, hebdomadaires (Paris 19^{ème}, 2023/2024)
- **Mères-enfants (mères souffrant d'addictions) • Centre Horizons** • Ateliers d'art-thérapie, entre danse et dessin, mensuels (Paris, 2023/2024)
- **Parents-enfants en difficultés psycho-sociales • Dispositif « L'école en pente douce »** • **Réseau Mom'artre** Ateliers de danse et dessin hebdomadaires, en école maternelle (Épinay-sur-Seine, 2024)
- **Parents-enfants • Dispositif « Les samedis en famille »** • **Réseau Mom'artre** • ateliers hebdomadaires, en crèches municipales (Paris, 2024)
- **Enfants & adolescents 3/12 ans en difficultés d'apprentissage • Programme de Réussite Éducative avec l'Association Je d'enfant** Ateliers entre danse, dessin et écriture hebdomadaires, en écoles publiques maternelles et primaires (Paris et Champigny-Marne, 2018-2024)
- **Enfants 2/12 ans en grandes difficultés psychiques • Unités de soins psychiques pour enfants et adolescents rattachés au Centre Hospitalier Saint-Denis (CHSD), hôpital Delafontaine** Ateliers d'art-thérapie hebdomadaires, entre danse et dessin (centres médico-psychologiques et centres d'accueil thérapeutique à temps partiel de Saint-Ouen et d'Épinay-sur-Seine, 2015-2017)
- **Adultes schizophrènes hospitalisés • Hôpital psychiatrique El Borda, service hospitalisation longue durée** Ateliers de tango-thérapie hebdomadaires (Buenos Aires, Argentine, 2014)
- **Adultes souffrant de la Maladie de Parkinson • Service neurologique • Hôpital Ramos Mejia** Ateliers de tango-thérapie hebdomadaires (Buenos Aires, Argentine, 2014)
- **Personnes âgées dépendantes et enfants 3-5 ans • EHPAD Les Ambassadeurs, groupe Dolcéa** Ateliers entre danse, dessin et écriture • ateliers intergénérationnels (Paris, 2018)
- **Enfants & adolescents municipalité de Genevilliers ; centre animation Poterne de Peupliers, Maison des Jeunes et de la Culture Mercoeur (Paris 11^{ème}), Parc Floral de Paris (Paris 12^{ème})** • Ateliers de créations artistiques (1999-2013)
- **Enfants & adolescents • en libéral** • Ateliers de créations artistiques 'Oh ! les mains' (1999-2014)
- **Adolescents & adultes souffrant de handicap mental, d'autisme et de troubles psychiques • Association Personimages** Ateliers hebdomadaires de danse moderne (Paris, 2015-2016)
- **Adolescents et adultes souffrant d'autisme Asperger • Association Asperger Amitiés** • Ateliers de danse tango (Paris, 2014-2017)



ENSEIGNANTE VACATAIRE & FORMATRICE { médiations artistiques • art-thérapies • danse/dessin } depuis 2015

Labo danse-dessinée[®], **responsable workshops** auprès d'artistes plasticiens et danseurs, professionnels et amateurs (depuis 2015)

Centre AFAR, formatrice auprès de professionnels du soin, du médico-social et du socio-éducatif (Paris, 2023)

Ass. Je d'enfant et d'adolescent, formatrice auprès d'étudiants et professionnels du soin, médico-social, socio-éducatif (Paris, 2022-2023)

Université René Descartes (Paris 5), enseignante vacataire master « Création artistique, arts-thérapies » (2019-2022)

Centre d'Études Surveillées Approfondies, formatrice auprès d'étudiants du médico-social (St-Denis, Ile de la Réunion, 2018)

CHERCHEUSE-ASSOCIÉE { Centre d'Étude des Arts Contemporains, université de Lille } depuis 2017

Publications

Revue scientifique
et professionnelles

« Être femme, entre femmes, en danse-thérapie : de la vulnérabilité à la puissance », SFPE-AT, L'Harmattan, Paris, 2025.

« L'Effort en art-thérapie : de l'identique à l'identité », SFPE-AT, L'Harmattan, Paris, 2024.

« 'The dance of drawing' and the limits of digital assistance », *Drawing*, Intellect, Bristol, 2023.

« Comment danse un dessin ? », actes atelier des doctorants en danse, Centre National de la Danse, CND Pantin, 2019.

« Thérapie, entre corps et graphie », revue *Enfance & Psy*, Érès, Paris, 2019.

« La danse ou l'art de dessiner sa vie », revue *Lien social*, Paris, 2017.

Communications

Conférences
Journées d'étude
Séminaires
Colloques

Journées annuelles de la SFPE-AT (Le Royal de Metz, mai 2024 et Institut National d'Histoire de l'Art (INHA), Paris, nov. 2024) • Haute École Pédagogique (HEP Lausanne, 2023) • MUCEM - FRAC (Marseille, 2023) • 60 Adada / CSAPA St-Denis (2023) • Centre culturel Hip Hop, La Place (Paris, 2022) • École des Hautes Études en Sciences Sociales (Paris, 2019) • Centre d'Études des Arts Contemporains (Lille, 2019) • Hôpital de Gonesse (2019) • Centre National de la Danse (Pantin, 2018) • Centre d'Histoire et de Théorie des Arts (Paris, 2018) • Maison du Geste et de l'Image (Paris, 2017) • Laboratoire de l'école d'architecture et de paysage de Lille (Lille, 2017) • Casado, hôpital Delafontaine (Saint-Denis, 2016).

RESPONSABLE COMMUNICATION, ÉVÉNEMENTIEL { santé • art • jeunesse • citoyenneté } 1992-2021

Responsable de communication Établissements publics et semi-publics (2007-2021)

Équipe des Transitions Adolescentes et de Prévention des Exclusions (ex DERPAD), Groupe d'Intérêt Public (GIP) co-tutelles Agence Régionale de la Santé IDF / Institut Mutualiste Montsouris & Protection Judiciaire de la Jeunesse Territoriale IDF-DOM TOM (Paris, 2013-2021)

Association. Coordination Toxicomanies, en partenariat avec la Ville de Paris, Direction des Affaires Sanitaires et Sociales (Paris, 2009-2011)

Directrice artistique et technique Festival de l'Oh ! 2007, Ville de Paris (2006-2007)

Au sein de la **Délégation à la coopération territoriale de la Ville de Paris** (DGCT), élaboration des contenus artistiques et pédagogiques ; coordination des partenaires ; réalisation du plan de communication ; coordination technique ; mise en œuvre administrative (budget, 200 K€).

Chargée de mission cabinet Mairie du 11^e arrondissement de Paris (2002-2006)

Responsable de rédaction, création graphique et production des supports de communication externes : bulletins d'information mensuels et trimestriels, guides, brochures, affiches, etc.

Responsable événements culturels et citoyens (ciné-citoyen ; rallies ; bals populaires ; fêtes de la musique ; expositions ; salons ; conférences-débats ; soirées littéraires et poétiques ; événements santé & solidarité, etc.

DESIGNER en libéral (2002-2024)

Créatrice et directrice marque « Oh ! de gamme » (Barcelone, Paris, 2007-2024)

Graphic et web designer, Maison des artistes (Barcelone et Paris, 2002-2020)

Designer d'objets pour éditeurs (Pylones, Budin).

AVANT 2006

Assistante scénographie Musée Ernest Cognacq (Ile de Ré) Musée du Quai Branly (Paris), scénographe Norbert Uzan (2006)

Présidente de l'association « Tout'Ailleurs » (Paris, 1992-2002)

LANGUES

Français (niv. C2)
Espagnol (niv. B2)
Anglais (niv. B1)
catalan (niv. A2)

INFORMATIQUE

Création graphique : Adobe CS ;
Rhino 3D ; Canva
Traitement de texte & données :
Microsoft Office ; Filemaker pro

PRATIQUES ARTISTIQUES & SPORTIVES

Arts plastiques : dessin et photographie (expos personnelles et collectives)
Arts de la scène : danses ; théâtre d'improvisation ; clown ; chant lyrique.
Arts martiaux : aikido, taïso, i liq chuan, qi qong.
Design : création bijoux 'Oh ! de gamme[®].