

MAQUETTE DE LA FORMATION DOCTORALE DE L'ED SHS
Offre de formation pour les doctorants en Création artistique (Fresnoy/CEAC)

Le doctorat équivaut à 180 crédits dont 60 crédits pour la formation doctorale et 120 crédits pour la thèse

La maquette ci-dessous constitue l'ensemble de la formation doctorale et non la formation annuelle,
elle est applicable pour les doctorants inscrits à partir de 2018/2019

Validation par l'Ecole doctorale de 20 crédits

Module A1 (12 crédits) Formation méthodologique et interdisciplinaire

2 éléments obligatoires :

- éthique et intégrité de la recherche (séminaire proposé par l'ED ou inter-ED ou Collège Doctoral ou MOOC...)
- séminaire interdisciplinaire ED

Module B1 (8 crédits) Langues au choix

- niveau en langue anglaise B2 ou C1 selon le laboratoire au moment de la soutenance ou possibilité d'une autre langue (modalités sur le site de l'ED SHS)
- validation par les : CAPES, Agrégation, DUFL, Master en langue
- validation obligatoire du français pour les non-francophones

Validation par le laboratoire de 40 crédits

Module C1 (20 crédits) Formation disciplinaire de laboratoire - 2 éléments à choisir dans la liste suivante :

- séminaire disciplinaire de laboratoire 1
- séminaire disciplinaire de laboratoire 2
- séminaire interdisciplinaire de l'ED 1 (différent du séminaire validé en A1)
- séminaire interdisciplinaire de l'ED 2 (différent du séminaire validé en A1)
- validation du statut salarié pendant 1 an minimum (travail de 50 à 100%) selon la politique du laboratoire:
- Université d'été
- Autre manifestation scientifique : colloque,...(sur proposition du doctorant avec accord du laboratoire)

Module D1 (10 crédits) Initiative scientifique - 1 élément à choisir dans la liste suivante

- participation aux activités du laboratoire ou de l'ED (*co-organisation ou participation active à : journées d'études, colloques, journées « jeunes chercheurs », mandat association des doctorants ou mandat universitaire, projet ANR, exposition, performance artistique, ouvrage, traduction, actes de colloques, collaboration en groupe de travail, workshop...*)

Module D2 (10 crédits) Diffusion de la recherche

- 1 exposition (production artistique), 1 communication orale (JE, Colloque, Symposium ou séminaire de recherche) et 1 article accepté ou mis en ligne sur un site labellisé

NB 1 séminaire = 3 journées d'études ou 1 journée d'études + 1 colloque de 2 jours = 20 heures