

9^e JOURNÉE DES DOCTORANTS DU CEAC

JEUDI 10 MARS 2022 À 15H

UNIVERSITÉ DE LILLE

CAMPUS PONT-DE-BOIS

MAISON DE LA RECHERCHE - SALLE FO.13

15H00 | MARGUERITE DEMOËTE

(4^{ème} année – dir. A. Boissière et N. Delbard)

« Dans les rues de la photographe Helen Levitt :
corps de l'enfance et images théoriques »

15H30 | CLÉMENTINE CAUDMONT

(2^{ème} année – dir. F. de Challonge et V. Perruchon)

« Les dispositifs scéniques, éléments vectoriels
et performatifs pour donner à voir et à recevoir
le concept du Mal dans les pièces de Joël
Pommerat »

16H00 | ISABELLE KÜRZI ET HELENA VAN RIEMSDIJK

(1^{ère} année – dir. P. Guisgand et M. Glon)

« Apercevoir, voir, projeter son sujet de recherche.
Instruments d'optiques et points de vue en
mouvement »

16H30 PAUSE

16H45 | CÉLIA SOKOL

(1^{ère} année – dir. A. Martinez et A. Risler)

« Le personnage sourd au théâtre : l'exemple de
L'Abbé de l'Épée de Bouilly (1799) »

17H15 | JEANNE RIPOLL

(2^{ème} année – dir. N. Delbard et A. Gisinger)

« La photographie contemporaine comme
intermittences du soi »

La journée sera précédée à 14h
d'une réunion d'informations concernant le doctorat.