

Journée d'étude / CEAC

dans le cadre des séminaires « Art, exposition, mondialisation » et « Séminaire-Atelier 2 »
du Master Arts – Faculté des Humanités.

#3

PROJETS D'ARTISTES / PROJETS DE MUSÉES

AfricaMuseum, Tervuren,
Musée royal d'Afrique centrale

Musée national de l'histoire
de l'immigration, Paris

Musée du quai Branly
Jacques Chirac, Paris

Journée organisée par le Centre d'étude des
arts contemporains (ULR – CEAC – 3587) sous
la direction de Raphaël Gomérieux, Véronique
Goudinoux et Natacha Yahy. Avec :

- Brook ANDREW, artiste
- Christine BARTHE, responsable de l'Unité patrimoniale des collections photographiques au musée du quai Branly et en charge des acquisitions en photographie ancienne et contemporaine
- Christine BLUARD, en charge du programme des résidences d'artistes et du développement de l'art contemporain, AfricaMuseum, Tervuren
- Ariane CARMIGNAC, Université de Montpellier
- GHAZEL, artiste
- Teddy MAZINA, artiste et photographe
- Isabelle RENARD, directrice adjointe du Musée national de l'histoire de l'immigration, Paris, en charge de la collection art contemporain



VENDREDI 15
MARS 2024

9H00-17H00

UNIVERSITÉ DE LILLE

Pôle Arts Plastiques, Tourcoing.

Parking : 29-31 rue Leverrier 59200 Tourcoing

Entrée piétons : 6 bis rue des Ursulines, Tourcoing

Méto et Tram Tourcoing-centre

ceac.univ-lille.fr

Contacts : veronique.goudinoux@univ-lille.fr

raphael.gomerieux@univ-lille.fr

Illustration : Ghazel, *Wanted* (Urgent), vue de l'exposition *Persona Grata* organisée par le MAC VAL Musée d'art contemporain du Val-de-Marne et le Musée national de l'histoire de l'immigration, du 16 octobre 2018 au 24 février 2019.