

Conférence du CEAC

Organisée par Mélissa Gignac

L’AFFICHE DE CINÉMA À LA FRANÇAISE

Évolutions et usages au cours du XX^e siècle

Rencontre avec
**VÉRONIQUE
ROSSIGNOL**

Directrice de la
Bibliothèque du Film,
Cinémathèque Française

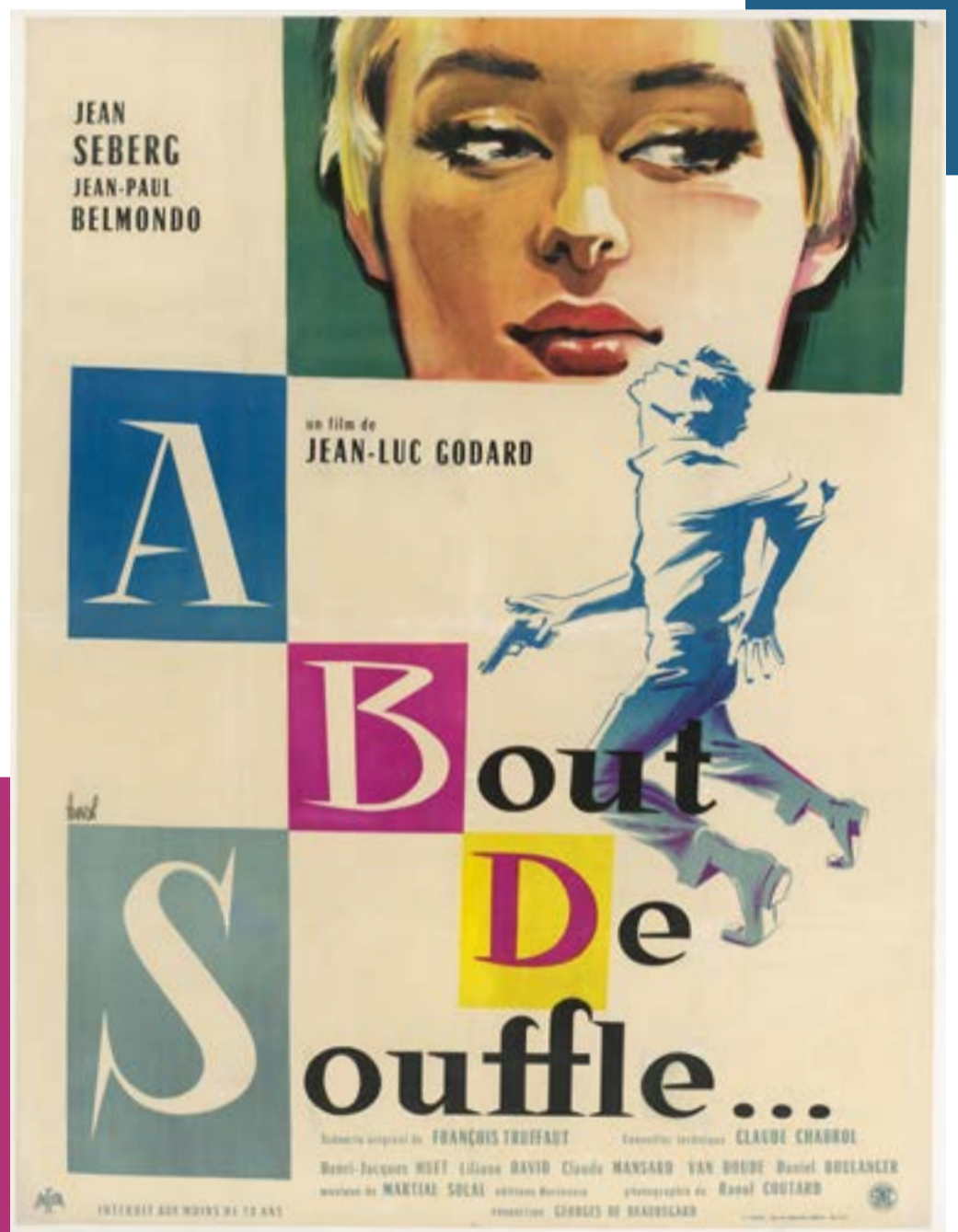
MERCREDI
3 AVRIL 2024

13H00 À 15H00

Université de Lille

Campus Pont-de-Bois

Salle A3.148



A travers de nombreux exemples, la conférence vise à rendre compte de l’essor de l’affiche comme support publicitaire du film et de ses caractéristiques artistiques et techniques au cours du siècle dernier.