

Séminaire atelier

organisé par Anne Boissière, Professeure émérite, philosophie esthétique,
Université de Lille, année 2025-26



LE SENS EN MOUVEMENT (II) TISSER NOS VOIX



Extrait de la fresque collective réalisée au cours du séminaire-atelier « Le sens en mouvement » organisé par Anne Boissière / Séance « Tension/détente » avec Séverine Bridoux-Michel, le 3 mars 2025.

DE 13H30 À 17H30

Lundi 13 octobre 2025 ■

LE FIL

Giulia SCIALLA (Doctorante en esthétique à l'Université de Milan en partenariat avec l'Université de Rome « La Sapienza »)

Lundi 3 novembre 2025 ■

SE PLACER/SE DÉPLACER

Sonia NIKITIN (Doctorante en Sciences de l'information et de la communication, Elico, Université Lyon 2 & Institute for Applied Theatre Studies, Justus-Liebig Universität Gießen, Allemagne)

Lundi 1 décembre 2025 ■

LA FLUIDITÉ

Sarah NOUVEAU (Danseuse, chorégraphe, Maîtrise de philosophie, Master Pratiques Critiques en Danse)

Lundi 15 décembre 2025 ■

LA BOUCHE

Céline BAILLY (Agrégée de lettres, écrivaine) et Isabelle VANDROMME (Artiste photographe plasticienne)

Lundi 19 janvier 2026 ■

FRAGILE

Serena MASSIMO (Docteure en philosophie esthétique, Université de Ferrare, Italie)

Lundi 2 février 2026 ■

LE FOYER

Séverine BRIDOUX-MICHEL (Enseignante à l'École Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille, chercheuse au LACTH-chercheuse associée au CEAC, pianiste et violoncelliste)

Lundi 16 février 2026 ■

AISE/MALAISE

Célia SOKOL (Doctorante, arts de la scène, Université de Lille, CEAC)

Lundi 2 mars 2026 ■

COUPER LE CORDON

Christine LEROY (Agrégée de philosophie, docteure en philosophie esthétique, professeure en classes préparatoires, danseuse)

ceac.univ-lille.fr

« LE 188 »
TIERS LIEU
CULTUREL
DE LA MÉTROPOLE
LILLOISE
le188.fr
1 bis rue Castiglione,
59800, Lille (métro Fives)